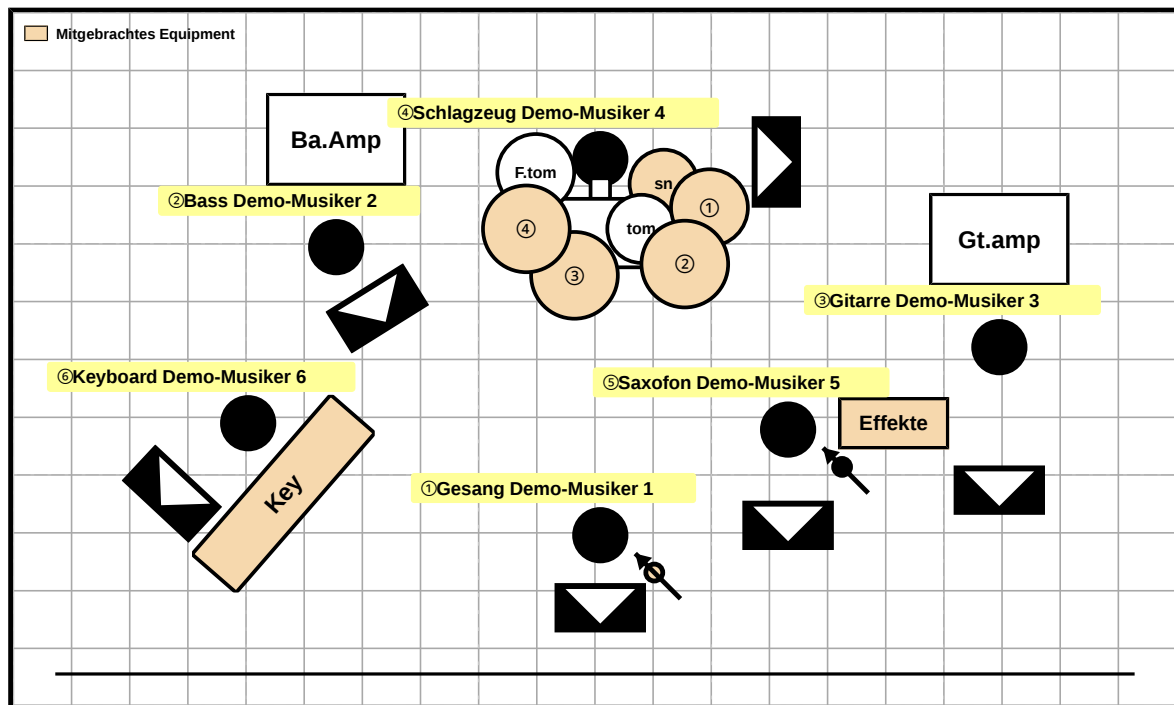


RigFlow Demo Band Produktionsbogen

Band	RigFlow Demo Band	Mitglieder	6
------	-------------------	------------	---

Bühnenplan



Equipmentliste

Equipment-Hinweis: **roter Text** kennzeichnet mitgebrachtes Equipment, **blauer Text** kennzeichnet Leih-Equipment.

- | | |
|--|--|
| ① Gesang Demo-Musiker 1 | [Becken] ① Hi-hat-Becken / ② Crash-Becken / ③ Crash-Becken / ④ Ride-Becken |
| [Monitor] MC Wedge | [Drum-Hardware] Kick-Pedal / Beckenstative x3 / Snare-Stativ x1 / Hi-hat-Stativ x1 |
| [Mikrofon] Mikrofon / Mikrofonständer / Mikrofonkabel | [Sonstiges] Drum-Hocker |
| ② Bass Demo-Musiker 2 | [Monitor] Monitor |
| [Monitor] Ba Wedge | |
| [Bass-Rig] Bass / Topteil / Bassverstärker / Effekte / Steckdosenleiste(100V) | |
| ③ Gitarre Demo-Musiker 3 | ⑤ Saxofon Demo-Musiker 5 |
| [Monitor] Gt Wedge | [Monitor] Sax Wedge |
| [Gitarren-Rig] Gitarre / Gitarrenverstärker / Effekte / Steckdosenleiste(100V) | [Mikrofon] Sax Mic / Mikrofonständer / Mikrofonkabel |
| | [Sonstiges] Saxofon / Effekte |
| | [Strom] Steckdosenleiste(100V) |
| ④ Schlagzeug Demo-Musiker 4 | ⑥ Keyboard Demo-Musiker 6 |
| [Drum-Kessel] Kick Drum / Snare Drum / High Tom / Floor Tom | [Monitor] Key Wedge |
| | [Keyboard] Key / Keyboardständer / Stuhl / Steckdosenleiste(100V) |

Leih-Equipment

① Gesang Demo-Musiker 1	[Drum-Kessel]Kick Drum / High Tom / Floor Tom
[Monitor]MC Wedge	[Drum-Hardware]Kick-Pedal / Beckenstative x3 / Snare-Stativ x1 / Hi-hat-Stativ x1
[Mikrofon]Mikrofonständer / Mikrofonkabel	[Sonstiges]Drum-Hocker
② Bass Demo-Musiker 2	[Monitor]Monitor
[Monitor]Ba Wedge	
[Bass-Rig]Bassverstärker / Steckdosenleiste(100V)	⑤ Saxofon Demo-Musiker 5
	[Monitor]Sax Wedge
③ Gitarre Demo-Musiker 3	[Mikrofon]Sax Mic / Mikrofonständer / Mikrofonkabel
[Monitor]Gt Wedge	
[Gitarren-Rig]Gitarrenverstärker / Steckdosenleiste(100V)	⑥ Keyboard Demo-Musiker 6
	[Monitor]Key Wedge
④ Schlagzeug Demo-Musiker 4	[Keyboard]Keyboardständer / Stuhl / Steckdosenleiste(100V)

Line-Anfragen

- ① Gesang Demo-Musiker 1
Das Vocal-Mikro wird auch für MC genutzt. Bitte feedbackarm platzieren.
- ② Bass Demo-Musiker 2
Die Demo-Bass-Line nutzt DI und Amp.
- ③ Gitarre Demo-Musiker 3
Gitarrenamp ist als Leihgerät geplant. Bitte einen Mikrofonständer vorbereiten.
- ④ Schlagzeug Demo-Musiker 4
Die Demo-Drum-Lines nutzen kick, snare, overhead und PAD.
- ⑤ Saxofon Demo-Musiker 5
Sax Mic kann Clip oder Stativ sein. Für Soli bitte leicht anheben.
- ⑥ Keyboard Demo-Musiker 6
Das Demo-Keyboard ist stereo. Bitte 2 DI-Kanäle vorbereiten.

Setliste und Licht

1. RigFlow Demo 1 - Line Check

BPM: 118 TIME:3:30

In Weiß starten und ab dem Refrain Blau ergänzen.

2. RigFlow Demo 2 - Stage Lights

BPM: 132 TIME:4:05

Rot und Violett nutzen, mit einem Blackout im Break.

3. RigFlow Demo 3 - Sax Feature

BPM: 104 TIME:4:40

Bitte Spot auf Sax vorne rechts setzen.

4. RigFlow Demo MC

BPM: - TIME:1:15

Weiches Weiß nutzen, damit das Publikum sichtbar bleibt.

5. RigFlow Demo 4 - Finale

BPM: 146 TIME:5:00

Ab dem letzten Refrain warmes Weiß und Amber stärker aufbauen.

Gesamtdauer: 18:30

Setlist-Notizen: Tonwunsch: Mix klar halten und Vocal sowie Sax-Soli nach vorne stellen.

Lichtwunsch: Songfarben priorisieren und bei Wechseln weißes Licht halten.

Referenz-Audio-Link: <https://example.com/rigflow-demo/full-set>