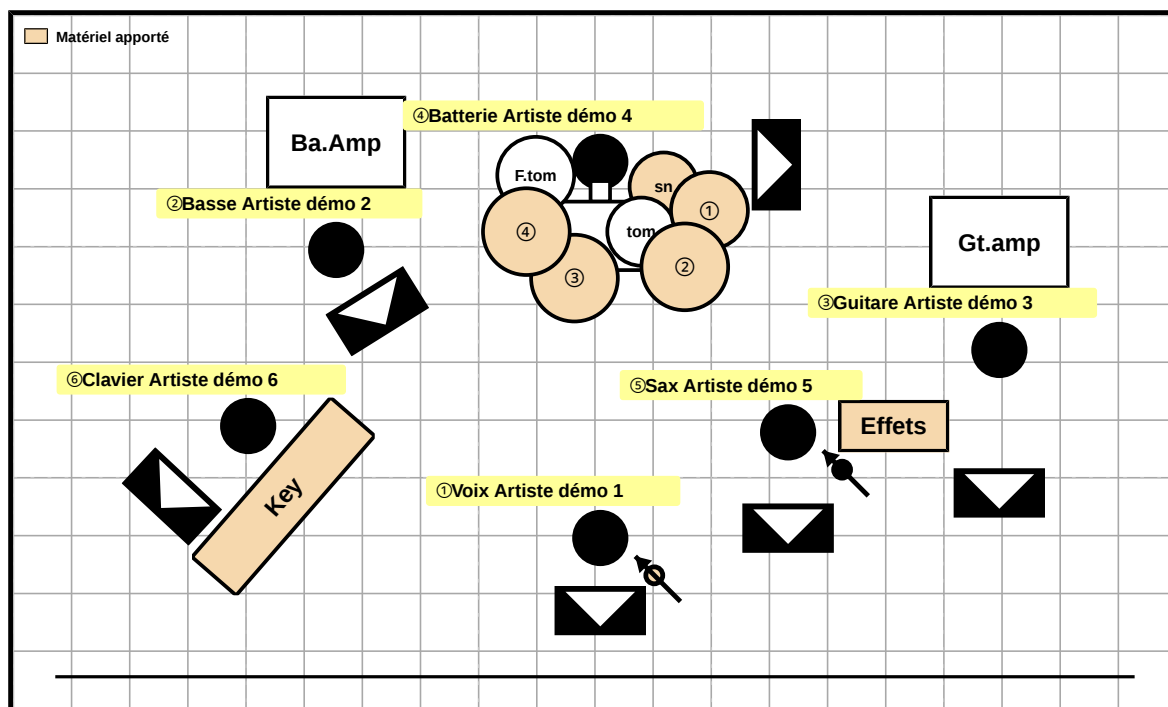


RigFlow Demo Band Fiche de production

Groupe	RigFlow Demo Band	Musiciens	6
--------	-------------------	-----------	---

Plan de scène



Liste du matériel

Note matériel: **texte rouge** indique le matériel apporté, **texte bleu** correspond au matériel de location.

① Voix Artiste démo 1	[Cymbales]① Cymbale charleston / ② Cymbale crash / ③ Cymbale crash / ④ Cymbale ride
[Retour]MC Wedge	[Hardware batterie]Pédale de grosse caisse / Pieds de cymbale x3
[Micro]Micro / Pied de micro / Câble micro	/ Pied de caisse claire x1 / Pied de charleston x1
② Basse Artiste démo 2	[Autre]Siège batterie
[Retour]Ba Wedge	[Retour]Retour
[Rig basse]Basse / Tête d'ampli / Ampli basse / Effets / Multiprise(100V)	⑤ Sax Artiste démo 5
③ Guitare Artiste démo 3	[Retour]Sax Wedge
[Retour]Gt Wedge	[Micro]Sax Mic / Pied de micro / Câble micro
[Rig guitare]Guitare / Ampli guitare / Effets / Multiprise(100V)	[Autre]Sax / Effets
④ Batterie Artiste démo 4	[Alim.]Multiprise(100V)
[Fûts]Grosse caisse / Caisse claire / Tom aigu / Tom basse	⑥ Clavier Artiste démo 6
	[Retour]Key Wedge
	[Clavier]Key / Stand clavier / Chaise / Multiprise(100V)

Demandes de location

① Voix Artiste démo 1

[Retour]MC Wedge

[Micro]Pied de micro / Câble micro

② Basse Artiste démo 2

[Retour]Ba Wedge

[Rig basse]Ampli basse / Multiprise(100V)

③ Guitare Artiste démo 3

[Retour]Gt Wedge

[Rig guitare]Ampli guitare / Multiprise(100V)

④ Batterie Artiste démo 4

[Fûts]Grosse caisse / Tom aigu / Tom basse

[Hardware batterie]Pédale de grosse caisse / Pieds de cymbale x3 / Pied de caisse claire x1 / Pied de charleston x1

[Autre]Siège batterie

[Retour]Retour

⑤ Sax Artiste démo 5

[Retour]Sax Wedge

[Micro]Sax Mic / Pied de micro / Câble micro

⑥ Clavier Artiste démo 6

[Retour]Key Wedge

[Clavier]Stand clavier / Chaise / Multiprise(100V)

Demandes de lignes

① Voix Artiste démo 1

Le micro voix sert aussi au MC. Le placer pour limiter le feedback.

② Basse Artiste démo 2

La basse démo prévoit DI et ampli.

③ Guitare Artiste démo 3

Ampli guitare en location. Prévoir un pied de micro.

④ Batterie Artiste démo 4

Les lignes batterie démo prévoient kick, snare, overhead et PAD.

⑤ Sax Artiste démo 5

Sax Mic sur clip ou pied. Le monter légèrement pendant les solos.

⑥ Clavier Artiste démo 6

Clavier démo en stéréo. Prévoir 2 DI.

Setlist et demandes lumière

1. RigFlow Demo 1 - Line Check

BPM: 118 TIME:3:30

Commencer en blanc, puis ajouter du bleu au refrain.

2. RigFlow Demo 2 - Stage Lights

BPM: 132 TIME:4:05

Rouge et violet, avec un blackout sur le break.

3. RigFlow Demo 3 - Sax Feature

BPM: 104 TIME:4:40

Mettre un spot sur le sax côté avant droit.

4. RigFlow Demo MC

BPM: - TIME:1:15

Utiliser un blanc doux pour garder le public visible.

5. RigFlow Demo 4 - Finale

BPM: 146 TIME:5:00

Renforcer le blanc chaud et l'ambre à partir du dernier refrain.

Durée totale: 18:30

Notes de setlist: Demande son: garder un mix clair et mettre la voix ainsi que les solos de sax en avant. Demande lumière: suivre la couleur de chaque morceau et garder du blanc pendant les changements.

Lien audio de référence: <https://example.com/rigflow-demo/full-set>